表 3-2-I-(五年級)　　112 學年度臺中市東勢區石角國民小學五年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：112 年 7 月 28 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(6)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
一~十	112/08/30 | 112/11/03	8/30(三) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課 9/29(五)中秋節 10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日 **10/31(二)-11/1(三)第一次定期評量**	單元/主題名稱	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 第二課做人做事做長久 第三課孔雀錯了 語文天地一 第二單元自然筆記 第四課特別的海 第五課漫遊花東 第六課護送螃蟹過馬路 語文天地二 第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	第壹單元會算會除 一、人公仔 二、十字歌 令仔欣賞揣令仔 第貳單元美食比賽 三、運動會	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review 開學預備週 Starter Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數 第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數 活動三：公因數和最大公因數 第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分 活動三：通分和分數的大小比較 活動四：用分數表示整數相除的結果 第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 第 2 課當我們生活在一起 第 3 課法律影響我們的生活 第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響 第 2 課氣候對生活空間的影響	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存 活動二動物具有社會行為嗎 活動三動物如何延續生命 第二單元探索聲光世界 活動一樂音與噪音有什麼不同有什麼不同活動二樂器如何發出不同的聲音 活動三光有什麼特性與現象	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 二、技藝傳承 三、舊傳統新風貌 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 二、化身劇作家	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 活動 2 辨識危機小撇步 活動 3 化解危機即轉機 單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 活動 2 你我都特別	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 第二課視力口腔檢查站 第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 第二課全力反毒 第三課獨特的我 第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 第二課騎車乘車保平安 第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 第二課樂棒攻守樂趣多	【石角探索家】 進階專題(一) 班服製作 進階專題(二) 創意發表會 【石角看世界】 我是故事王一 舒心下午茶 午茶互動樂 【石角科技雲】 單元一、簡報輕鬆學 單元二、簡報更酷炫			

			教學重點	1. 能扣合主題（主旨），適切表達想法 2. 熟練策略連結線索 3. 學習運用積極的話語表達 4. 熟練以具體事件書寫人物 5. 熟練找出文章主旨的方法 6. 學習負責的處事態度 7. 運用詞彙策略發現語詞趣味 8. 認識並運用假設句型 9. 熟練寫出全文大意 10.理解孔雀寓言並學習自省精神 11.說話與聆聽的方法。 12.寫作前四步驟。 13.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點 14.認識並運用選擇句型 15.熟悉事理說明文寫作手法（語詞運用） 16.學會定點觀察——同一個地點的不同角度 17.運用多樣的色彩語詞 18.認識擬人修辭 19.學習遠觀近察——同一事物的不同視角 20.讀懂多元文本——辨識圖文訊息	1.養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。 2.能了解並運用客家話的特殊用法。 3.培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客家語。 4.能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5.能聽出客家家語中的新觀念。 6.能主動蒐集資訊提升語言能力充實說話內涵。 7.能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8.培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9.培養能使用客語自由交談的情操。 10.能隨時隨地以流利的客家語口語表達意見。 11.能運用客家語音標認讀臺灣的物產名稱。 12.培養用客家語述說故事的能力。	1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。 4. 能解決生活情境中多位小數的加減問題。 5. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。 6. 能了解整除的意義。 7. 能了解因數的意義及找法。 8. 能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。 9. 能了解倍數的意義及找法。 10. 能判別 2、5、10 的倍數。 11. 能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。 12. 能理解擴分的意義、方法及其應用。 13. 能理解約分的意義、方法及其應用。 14. 認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 15. 能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 16. 認識多邊形(含正多邊形)。 17. 能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 18. 能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。 19. 能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 20. 3.認識扇形和圓心角。	1.理解臺灣的位置嶼範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和裡史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。 1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝同，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。 1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，	1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 3.了解動物遷移行為對生存的幫助。 4.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 5.了解動物遷移行為對生存的幫助。 6.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。 7.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。 8.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。 9.認識動物的繁殖行為。 10.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 11.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 12.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 13.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差	視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。 2. 提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。	1. 發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。 2. 從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。 3. 了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。 4. 學習提早覺察生活周遭危機的方法。 5. 運用資源蒐集並分析危機相關資訊。 6. 擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。 7. 思辨事前預防、當下處理及事後檢視的危機應變策略，並了解生活中可用來化解危機的相關資源。 8. 認識化解危機的資源、相關功能和運用方式。 9. 演練遭遇危機時的化解策略。 10. 歸納化解危機的步驟。 11. 透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 12. 探索自己的特質，並介紹自己。 13. 比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。 14. 觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因。	1. 了解傳染病的形成要素、傳染途徑。 2. 覺知傳染病對健康造成的威脅與嚴重性。 3. 了解預防傳染病的原則和措施。 4. 主動的表現預防、因應傳染病的行動。 5. 描述生活行為對罹患傳染病的影響。 6. 了解結核病的症狀、自我檢測和預防方法。 7. 了解肺結核的治療方法與自我照顧。 8. 了解新型 A 型流感的症狀、傳染途徑和預防方法。 9. 了解愛滋病的傳染途徑。 10. 澄清與愛滋病相關的迷思。 11. 培養接納與關懷愛滋病患者的態度。 12. 覺察不良用眼習慣對視力變化的威脅與嚴重性。 13. 描述過度使用 3C 產品對個人健康的影響。 14. 自我反省並修正個人的用眼習慣。 15. 了解高度近視、乾眼症、黃斑部病變、白內障和青光眼的原因。 16. 了解並表現促進視力健				

				21.體察護蟹活動對海洋生態的重要 22.觀察方法和描寫技巧。 學會上下文怎樣「過渡」。				透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。 1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。 1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	異。 14.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 15.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 16.了解防治噪音的方式。 17.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 18.了解防治噪音的方式。 19.認識樂器的構造與發出聲音的方式。 20.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。 21.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。 22.設計實驗，了解音箱有擴大聲音的功用。 23.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。 24.認識生活中光的折射現象。 25.認識生活中光的折射現象。 26.了解放大鏡能匯聚光線的特性。 27.了解放大鏡的成像與生活應用。 28.察覺陽光是由不同色光組成。			康的行動。 17. 體察護眼計畫的自覺利益與障礙。 18. 運用「目標設定」和「自我監督與管理」技能，實踐促進視力健康的改善計畫。 19. 了解牙結石、牙齦炎和牙周病對健康的影響。 20. 覺察牙結石、牙齦炎和牙周病等口腔疾病所造成的威脅與嚴重性。 21. 認識洗牙與牙齒矯正。 22. 自我反省與修正個人的潔牙習慣。 23. 運用「自我監督與管理」技能，實踐促進口腔健康的改善計畫。 24. 覺察媒體訊息對吸菸、新興菸品與喝酒的影響。 25. 了解避免受媒體訊息誘導的方法。 26. 覺知吸食電子煙對健康的影響。 27. 運用「批判性思考」技能，辨別媒體訊息中電子煙偽裝的手法。 28. 覺知喝酒對健康的影響。 29. 運用「批判性思考」技能，辨別新興毒品。 30. 認識毒品的特性與危害。 31. 覺察並描述				

												吸食毒品產生的問題對個人、家庭與社會的影響。 32. 運用「天龍八不」拒絕技巧，拒絕使用毒品。 33. 對照不同的情境需求，尋求適用的生活技能。 34. 辨識日常生活中可能接觸毒品的危險，澄清毒品相關迷思。 35. 主動表現遠離毒品的行動。 36. 認同拒絕毒品的行為。 37. 以正向、積極的想法，演練「自我調適」技能，遠離成癮物質。 38. 主動表現並培養拒毒的健康生活。 39. 認識並認同自己的人格特質，建立個人的價值感，進行自我悅納。 40. 了解職業無性別之分。 41. 實行探索潛能的方法，訂定個人夢想計畫。 42. 描述冒險行為可能造成的後果與影響。 43. 理解避免造成事故傷害發生的方法。 44. 公開表達對冒險行為的看法。 45. 覺察校園中潛藏的危機與可能造成的事故傷害的嚴重性。 46. 分析事故傷				

												害發生的可能因素與防制策略。 47. 主動表現預防校園事故傷害的方法。 48. 自我反省與提倡預防校園事故傷害的行動。 49. 覺察自行車事故發生的可能原因與嚴重性。 50. 描述騎自行車應避免的危險行為與注意事項。 51. 了解預防自行車事故傷害的安全行動與安全設備。 52. 主動表現預防事故傷害的安全行動。 53. 覺察遊覽車事故發生的可能原因與嚴重性。 54. 了解預防遊覽車事故傷害的安全行動與安全設備。 55. 理解並演練遊覽車安全設備的使用方式。 56. 認識緊急救護系統資訊與報案流程。 57. 演練緊急救護報案的方法，表現面臨突發事故的處理能力。 58. 了解排球低手傳球的動作要領。 59. 表現排球低手傳球的動作技能。 60. 了解排球高手傳球的動作要領。 61. 表現排球高手傳球的動				

												作技能。 62. 了解排球低手發球的動作要領。 63. 表現排球低手發球的動作技能。 64. 分析自己或他人排球動作技能的正確性。 65. 探索排球比賽的進攻與防守策略。 66. 能在遊戲中與同伴良好互動，並表現參與、接受挑戰的學習態度。 67. 演練排球比賽中的進攻與防守策略。 68. 課後持續練習，增進排球擊球、發球的熟練度。 69. 了解樂樂棒球比賽的規則。 70. 了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 71. 探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 72. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 73. 表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 74. 演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。				
			評量方式	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1.口頭討論 2.遊戲評量 3.說白節奏 4.小組互動表現 5.參與度評量 6.拼音練習 7.遊戲評量 8.念唱練習肢體律動 9.態度評量	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量 4.觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	口頭評量 實作評量 習作評量	1.探究評量 2.實作評量 3.口語評量	自我評量 實作評量	問答 發表 實作 實踐 總結性評量 演練 自評 觀察 操作 運動撲滿				

第一次定期評量																
十一~二十一	112/11/06 | 113/01/19	1/1(一)元旦 **1/9(二)-1/10(三)** **第二次定期評量** 1/19(五)休業式 (正常上課) 1/21(日) 寒假開始	單元/主題名稱	第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 八課嘗嘗我的家鄉味 第九課小小力量將世界照亮 語文天地三 第四單元作家風華 第十課男生說，女生說 第十一課耶誕禮物 第十二課漫遊詩情 語文天地四 「讀寫練功房」 故事三則 「讀寫練功房」 極地逐光	第貳單元美食比賽 三、運動會 四、遶夜市 令仔欣賞揣令仔 第參單元講古 五、角還偓	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1 Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?&Festival-Christmas Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 複習二 Review 2 文化教學 Let’s Explore & Country Profile	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法 活動三：分數的應用 第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用 第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題 活動三：分配律 活動四：平均問題 第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積 第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖 活動五：球	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活 第 2 課探訪史前人類與原住民族 第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣與世界的連結 第 2 課臺灣的位置與大航海時代 第 3 課大航海時代對臺灣的改變 主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係 活動二燃燒的條件與如何滅火 活動三為何會生鏽與如何防鏽 第四單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎 活動二太陽系有哪些成員 活動三四季的星空有什麼不一樣	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動 四、偶來說故事 參、音樂美樂地 1、動人的歌曲 2、鑼鼓喧天 3、夜之樂 4、動物狂歡趣 肆、統整課程 動物派對	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別 活動 3 我們都很棒 單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 活動 2 用心經營	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 第二課跑跳無阻 第三課小套路輕鬆學 第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 第二課划手前進 第三課快樂動動趣	【石角探索家】 進階專題(三) 獨立創業咖啡學 進階專題(四) 開店面面觀 【石角看世界】 我是故事王一 水果大挑戰 【石角科技雲】 單元三、簡報多媒體 單元四、簡報玩遊戲 單元五、網路好公民			

			教學重點	1. 認識譬喻修辭，善用聯想於寫作 2. 發現建築之美，感受文化差異。 3. 認識類疊（疊字）修辭 4. 透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想 5. 認識議論文本的特徵 6. 運用聯想找出適切論據，有力論證 7. 區分文章中的客觀事實與主觀觀點 8. 認識並運用遞進句型 9. 如何運用聯想。 10.議論類文章的三要素。 11.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事 12.認識並運用連貫句 13.從閱讀感受作家作品風格 14.了解同學相處之道，珍視友情 15.認識小說的文學特色 16.學習推論及書寫人物情緒 17.認識近體詩（絕句）的文學特色 18.學習以描寫景物抒情 19.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧 20.小說的格	1.看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2.聽力練習：練習聽懂教師說出的客家語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3.說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4.學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5.能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。	1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2. 能利用通分，解決異分母分數的減法問題。 3. 能利用通分，解決異分母分數的應用問題。 4. 察覺線對稱圖形的現象。 5. 認識線對稱圖形及對稱軸。 6. 認識線對稱圖形的性質。 7. 認識線對稱圖形及對稱軸。 8. 認識線對稱圖形的性質。 9. 繪製線對稱圖形。 10. 能利用線對稱做簡單幾何的推理。 11. 能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 12. 能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 13. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 14. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 15. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 16. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 17. 能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 18. 認識平均，並解決相關問題。 19. 理解平行四邊形的面積公式，並以符號	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。 1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。 1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。 2.理解候鳥遷徙、自	1.沒有空氣就不能燃燒。 2.空氣中的組成物質。 3.如何製造氧氣。 4.確認空氣中的氧氣是幫助燃燒的關鍵成分。 5.知道燃燒三要素為:可燃物、助燃物、溫度達到燃點。 6.知道家庭火災的主要成因。 7.知道預防火災與滅火的做法與原理。 8.知道家庭火災的主要成因。 9.知道預防火災與滅火的做法與原理。 10.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 11.確認鐵生鏽會消耗氧氣。 12.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 13.確認鐵生鏽會消耗氧氣。 14.學習各種防鏽的方法。 15.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 16.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 17.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬	表演 1. 藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。 2. 藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音；認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。	1. 探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 2. 練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。 3. 嘗試對他人表達欣賞之意，並分享實踐行動的收穫。 4. 思考自己的特質和優點，並自我悅納。 5. 嘗試在生活互動中發揮自己的特質。 6. 嘗試調整對自己表現不滿意的部分。 7. 透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 8. 表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。 9. 分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 10. 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 11. 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 12. 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 13. 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 14. 省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為。 15. 透過分享討論，練習換位思考的模式。 16. 透過角色扮演，演練同理心的表達。 17. 記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果。 18. 從生活事件中分享自己及聆聽他人的想	1. 認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2. 了解促進體適能的運動種類與建議。 3. 擬定體適能提升運動計畫。 4. 了解運動相關營養知識。 5. 擬定配合運動的飲食習慣計畫。 6. 執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7. 倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8. 養成規律運動習慣，維持動態生活。 9. 認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 10. 了解促進體適能的運動種類與建議。 11. 擬定體適能提升運動計畫。 12. 了解運動相關營養知識。 13. 擬定配合運動的飲食習慣計畫。 14. 執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 15. 倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 16. 養成規律運動習慣，維持動態生活。 17. 了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 18. 了解接力跑時搶跑道的要領。 19. 表現認真參與、同儕間互助合作，並樂				

				式、絕句的特定格式。 21.認識具寓意的故事，理解寓意，給情境選擇故事。 22.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料 23.寫作材料取捨 圖像策略			表示。 20. 理解三角形的面積公式，並以符號表示。 21. 理解梯形的面積公式，並以符號表示。 22. 能解決複合圖形的面積。 23. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。 24. 認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 25. 認識正方體和長方體的展開圖。 26. 認識柱體和錐體的展開圖。 27. 認識球，及其組成要素。	然資源豐富等，和臺灣位置的關係。 1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。 3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。 1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2.能省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究	至會越來越小。 18.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。 19.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 20.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 21.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 22.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。 23.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 24.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 25.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 26.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。 27.太陽是自己會發出光和熱的恆星。 28.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的		法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。 19. 透過實作練習，發現會影響對方感受的原因。 20. 藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。 21. 透過實作練習，發現會影響對方感受的原因；並在生活中運用同理心思考，與人充分溝通。 22. 思考適當表達的原則，實踐人際互動檢核表，省思還需要調整的地方。	於接受挑戰的學習態度。 20. 透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 21. 在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 22. 遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。 23. 了解跳遠助跑、起跳的動作要領。 24. 了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 25. 在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。 26. 比較與檢視個人的跳遠技能表現。 27. 學會測量跳遠距離。 28. 願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。 29. 了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 30. 了解接力跑時搶跑道的要領。 31. 表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。 32. 透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 33. 在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 34. 遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。 35. 了解跳遠助跑、起跳的動			

								實作的改進做法。	光和熱。 29.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。 30.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 31.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 32.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。 33.星星在天空中的位置會隨著時間、季節有規律的變化。 34.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以為人們指引方向。 35.春、夏兩季夜晚，可以利用北斗七星尋找北極星。秋、冬兩季夜晚，可以利用仙后座尋找北極星。 36.知道太陽系理論的變化以及近代八大行星的決議。			作要領。 36. 了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 37. 在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。 38. 比較與檢視個人的跳遠技能表現。 39. 學會測量跳遠距離。 40. 願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。 41. 認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 42. 積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 43. 熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 44. 結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 45. 願意在課後從事武術活動的練習。 46. 認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 47. 積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 48. 熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 49. 結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 50. 願意在課後從事武術活動的練習。 51. 認識武術功操的動作技				

												能要素和演練規範。 52. 積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 53. 熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 54. 結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 55. 願意在課後從事武術活動的練習。 56. 了解跳繩腳步與甩繩變化的動作要領。 57. 了解團體跳繩的甩繩動作要領。 58. 能與同伴合作，認真參與遊戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 59. 表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。 60. 表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 61. 能利用課餘時間練習跳繩，養成運動習慣。 62. 了解捷泳手部動作與划手動作要領。 63. 覺察自己或他人划手動作的正確性。 64. 表現認真參與的學習態度。 65. 表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 66. 在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前				

												進。 67. 願意利用課餘時間從事親水活動。 68. 了解捷泳手部動作與划手動作要領。 69. 覺察自己或他人划手動作的正確性。 70. 表現認真參與的學習態度。 71. 表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 72. 在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 73. 願意利用課餘時間從事親水活動。 74. 模仿機器人造型與動作。 75. 以隊形變化表現機器人遊行動作。 76. 了解《愉快的舞者》的舞蹈背景。 77. 表現《愉快的舞者》的基本舞步。 78. 表現《愉快的舞者》的動作、隊形與舞序。				
			評量方式	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1.口頭討論 2.遊戲評量 3.口頭報告 4.角色扮演 5.遊戲評量 6.拼音練習 7.口頭討論 8.說白節奏 9.紙筆評量 10.小組互動表現	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量 4.觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	口頭評量 實作評量 習作評量	1.探究評量 2.實作評量 3.口語評量	實作評量 自我評量 口語評量	操作 發表 實作 實踐 問答 運動撲滿 觀察				
第二次定期評量																

註 1：本校五年級每週授課總節數：32 節。

註 2：<u>語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至五年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五年級為 2 節。</u>

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：<u>彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。</u>

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等

議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	晨光時間(8:00~8:40)	9.10.11.12.13.14	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		健體	16.17	4 時	
		生活	17		
		綜合	1.2.3		
2	性侵害犯罪防治	晨光時間(8:00~8:40)	15.16.17	2 時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	班親會	3	2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	生活	11.12.13	2 時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	3	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	晨光時間(8:00~8:40)	6.7.8.	2 時	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	晨光時間(8:00~8:40)	18.19.20	2 時	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	健體	6	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	晨光時間(8:00~8:40)	9	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	晨光時間(8:00~8:40)	4	1 時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	晨光時間(8:00~8:40)	5	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週三			每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間(8:00~8:40)	10	1 時	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2-I-(五年級)　　112 學年度臺中市東勢區石角國民小學五年級第二學期學校總體課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：112 年 7 月 28 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(6)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
一~十	113/02/15 | 113/04/19	2/10(六)寒假結束 2/15(四)開學日(上班不上課) 2/16(五)正式上課 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/17(六)調整上班上課 2/28(三)和平紀念日 4/4(四)清明兒童節 4/5(五)放假一日 **4/16(二)-4/17(三)** **第一次定期評量**	單元/主題名稱	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光 語文天地一 第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 第五課高明說話術 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤 語文天地二 第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	第壹單元福爾摩沙 一、一二三過臺灣 二、臺灣食透透 第貳單元科技新朋友 三、電視	開學預備週 Starter Body Parts 身體部位 Unit 1 What’s Wrong? Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 複習一 Review 1	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 活動二:認識 1 立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積 第二單元分數的計算 活動一：整數x分數 活動二：分數x分數 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數 第三單元容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位 第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係 第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構 第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	第一單元清廷統治的臺灣 第 1 課移民社會的建立 第 2 課商業活動與開港通商 第 3 課沈葆楨與劉銘傳 第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民統治 第 2 課人民爭取權利的行動	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類 活動二如何測量力的大小 活動三如何保持力的平衡及力的生活應用 第二單元地層的奧祕 活動一地層裡有什麼 活動二地層如何變動 活動三地層變動有什麼影響	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 二、走入時間的長廊 三、建築是庇護所也是藝術品 二、表演任我行 一、藝說從頭 二、臺灣在地慶典風華	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 活動 2 自我管理效率高 活動 3 自律負責來學習 單元二生活資源全疊打 活動 1 資源讓生活多元 活動 2 生活中的媒體	第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 第二課關懷家人 第三課青春快樂行 第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 第二課多元飲食文化 第三課飲食危機處理 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 第二課環境汙染面面觀 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 第二課籃球攻防	【石角探索家】 進階專題（五） 自助畢業旅行 進階專題（六） 山野大進擊 【石角看世界】 我是故事王一 超市面面觀 共享單車趣 【石角科技雲】 單元一、魔幻大師 單元二、天籟之影			

			教學重點	1. 學習用轉折句型描述、使用排比句描寫人物性格，認識並列句、條件句。 2. 讀出藉具體描述所抒發閱讀的不同味道，體會不同的閱讀感受，感受美好。 3. 靈活運用不同方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 4. 運用他人言語來支持自己的想法——引用。 5. 用心觀察體會，感受生活美好。 6. 認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。 7. 如何聆聽做筆記。 8. 演練劇本並學習表達。 9. 讀懂故事中的科學原理、學習說明事理的因果關係、學習正反論據的論證方法。 10.認識諺語與歇後語 11.用理性、柔和的方式說話。 12.認識應用類文章、認識讀書報告的寫作形式。 13.讀懂文本在生命教育議題的啟示，正向學習。	1.看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2.聽力練習：練習聽懂教師說出的客家語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3.說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4.學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5.能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。	1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh,ph, th(unvoiced), th(voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 4. 認識 1 立方公尺。 5. 透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺＝1000000 立方公分。 6. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。 7. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 8. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 9. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 10. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題 11. 了解容積的意義及其常用的單位。 12. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 13. 了解容量的意義及其常用的單位。 14. 認識容量與容積的單位關係，及換算。 15. 能實測並計算不規則物體的體積。 16. 能做容量與容積的大單位換算。 17. 能解決三位	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。 1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。 1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。 1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。 1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 4.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 5.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 6.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 7.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 8.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 9.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 10.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 11.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 12.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 13.體察河流、海岸等	視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生觀察與探索從過去到現在，玩具、雕塑與建築的轉變。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生在世界藝術主題的大集合下，認識各國文化特色、表演藝術風貌，培養具有國際視野的觀眾素養。 2.藉著聚焦臺灣在地文化，認識臺灣各族群慶典活動內容與表演藝術起源的關聯性，瞭解藝術與生活息息相關。 3.引導學生在了解各文化間的多樣性與差異性後能提升個人欣賞、包容個別文化差異的素養。	1. 分享自己正在學習的事物，覺察學習動機與學習收穫。 2. 回想自己曾妥善規畫的學習經驗，討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。 3. 找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。 4. 執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。 5. 檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。 6. 分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。 7. 檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。 8. 覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 9. 學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 10. 學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的	1. 認識家庭成員的角色與責任。 2. 認同關愛家人的生活方式。 3. 主動表現關愛家人的行動。 4. 運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與家人溝通的情境。 5. 對照生活情境，運用適當的人際溝通技能。 6. 認識更年期的生理、心理轉變。 7. 理解更年期的保健方法。 8. 認同健康面對老化的態度。 9. 理解照顧老年人的方法。 10. 認識失智症。 11. 運用多元的健康資訊、產品與服務，照顧老年人、失智長者。 12. 主動表現照顧老年人的行動。 13. 運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與老年人、失智長者溝通的情境。 14. 運用生活技能「自我調適」，健康面對死亡。 15. 理解青春				

				議論三步驟。			小數的整數倍問題。 18. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 19. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 20. 2了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 21. 認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 22. 認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。 23. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 24. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 25. 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。	件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 14.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 15.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 16.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 17.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 18.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 19.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 20.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 21.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 22.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 23.體察河流、海岸等地表環境在自然作用		適用性，選擇適合自己的資源。 11. 釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。 12. 分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 13. 蒐集不同媒體對同一件事的報導，分析報導的多元角度，影響判斷事件的看法。 14. 覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。	期常見保健問題的處理方法。 16. 運用生活技能「自我覺察」，覺察青春期的生理、心理轉變。 17. 運用生活技能「自我健康管理」，擬定經期保健計畫。 18. 願意培養青春期保健的生活型態。 19. 面對青春期的心理轉變，運用生活技能「自我調適」，肯定並悅納自己。 20. 認識生長發育的影響因素與促進方法。 21. 了解健康自主管理的原則與方法。 22. 運用生活技能「自我健康管理與監督」，擬定長高計畫。 23. 運用生活技能「目標設定」，設定長高計畫的目標。 24. 擁有執行長高計畫的信心與效能感。 25. 體察實踐長高計畫的自覺利益與障礙。 26. 運用生活技能「自				

									下的地形特徵與演變。 24.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 25.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 26.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 27.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 28.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 29.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 30.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 31.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 32.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 33.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演			我管理與監督」，改進長高計畫未達成的目標。 27. 自我反省與修正長高計畫的行動。 28. 描述飲食問題對健康的影響。 29. 覺知飲食問題危害健康的嚴重性。 30. 願意培養健康飲食的生活型態。 31. 理解每日飲食指南的概念與代換方法。 32. 運用每日飲食指南步驟，了解個人的營養與熱量的需求。 33. 檢視一日飲食是否符合每日飲食指南原則。 34. 對照生活中的健康需求，尋求適用的生活技能。 35. 了解健康自主管理的原則與方法。 36. 運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。 37. 理解健康飲食原則。 38. 願意以健康飲食原則，品嘗				

									變。 34.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。			多元飲食文化的特色菜肴。 39. 認識多元飲食文化。 40. 運用資訊科技分享多元飲食文化。 41. 願意尊重多元飲食文化。 42. 認識異物梗塞急救處理步驟。 43. 覺知異物梗塞所造成的威脅感與嚴重性。 44. 流暢的操作異物梗塞急救處理步驟。 45. 理解異物梗塞的預防方法。 46. 認識一氧化碳中毒急救處理步驟。 47. 覺知一氧化碳中毒所造成的威脅感與嚴重性。 48. 流暢的操作一氧化碳中毒急救處理步驟。 49. 理解一氧化碳中毒的預防方法。 50. 覺知地球暖化所造成的威脅感與嚴重性。 51. 關注地球暖化受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 52. 覺察產品或消費的				

												碳足跡，描述生活行為對環境的影響。 53. 理解節能減碳方法。 54. 理解綠色消費概念與方法。 55. 運用多元的健康資訊、產品與服務，進行綠色消費。 56. 運用生活技能「目標設定」，設定節能減碳和綠色消費的行動目標。 57. 願意培養節能減碳、綠色消費的生活型態。 58. 主動表現節能減碳、綠色消費的行動。 59. 公開表達個人對促進節能減碳、綠色消費的立場。 60. 認識水汙染的來源，覺知水汙染對健康的危害。 61. 理解減少水汙染的方法。 62. 自我反省與修正減少水汙染的行動。 63. 認識空氣汙染的來源，覺知空氣汙染對健康的危害。 64. 多元角度省思空氣				

												汙染問題和解決方法。 65. 理解減少空氣汙染的方法。 66. 自我反省與修正減少空氣汙染的行動。 67. 認識生活技能「做決定」的基本步驟。 68. 運用生活技能「做決定」，選擇減少空氣汙染的行為。 69. 認識空氣品質指標。 70. 覺察對聲音的感受，認識噪音。 71. 覺知噪音對健康的危害。 72. 理解噪音防制方法。 73. 自我反省與修正減少噪音的行動。 74. 認識生活技能「問題解決」的基本步驟。運用生活技能「問題解決」，解決生活中的噪音問題。 75. 認同減少環境汙染的生活規範、態度與價值觀。 76. 了解並表現羽球正手、反手握拍的動作要領。 77. 了解並表				

												現羽球正手、反手擊球的動作要領。 78. 認識羽球構造。 79. 了解並表現執羽球的動作要領。 80. 了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 81. 比較自己或他人羽球動作技能的正確性。 82. 了解並演練羽球比賽的進攻策略。 83. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 84. 熟悉羽球拍，運用羽球拍做熱身。 85. 課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度。 86. 了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 87. 比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 88. 了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 89. 表現積極參與、接受挑戰的學習態				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(6)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
												度。 90. 課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。 91. 了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 92. 比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 93. 了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 94. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 95. 課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。				
			評量方式	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1.口頭報告 2.口頭討論 3.口頭評量 4.平時上課表現 5.念唱練習 6.肢體律動 7.參與度評量 8.說白節奏	1.口頭評量 2.參與度評量 3.觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	口語評量 實作評量 紙筆評量	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	1.口語評量 2.態度評量 3.探究評量 4.實作評量	口語評量 實作評量 自我評量	實作 發表 演練 總結性評量 操作 觀察 運動撲滿				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(6)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
十一~二十	113/04/22 | 113/06/28	6/5(三)-6/6(四) 六年級畢業生成績評量 6/10(一)端午節 6/13(四)-6/15(六) **畢業典禮** 6/20(四)-6/21(五) **第二次定期評量** 6/28(五)休業式(正常上課) 7/1(一)暑假開始	單元/主題名稱	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生 語文天地三 第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎 語文天地四 「讀寫練功房」 打赤腳 「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	第貳單元科技新朋友 三、電視 四、萬能个朋友 第參單元客家 五、客家人 總複習	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? Items 物品與主人 & 節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival 複習二 Review 2 文化教學 Let’s Explore & Country Profile	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數 第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積 活動三：簡單複合形體的表面積 第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用 第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算 第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤 活動三：公畝、公頃、平方公里 第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖	第三單元日本統治臺灣的影響 第 1 課建設與資源開發 第 2 課教育與生活文化 第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展 第 2 課消費的權益 第 3 課理財的規畫 主題探究與實作單元 穿越時空探家園	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分 活動二植物如何繁殖 活動三植物有哪些妙招 第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響 活動二熱是如何傳播 活動三如何保溫與散熱	二、表演任我行 三、妝點我的姿態 四、打開你我話匣子 三、音樂美樂地 1.水之聲 2.故鄉歌謠 3.音樂中的人物 4.乘著音樂去遊歷 四、統整：樂器派對 樂器派對	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體 活動 3 資源活用百分百 單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS 活動 2 家庭綠色消費 Go 活動 3 愛地球 Do our best	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 第二課樂趣跳高 第三課水中健將 第四課家庭休閒運動 第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 第二課動動秀	【石角探索家】 進階專題（七） 學校特色桌遊創作 進階專題（八） 桌遊創意佈置展 【石角看世界】 我是故事王— 超市面面觀 共享單車趣 【石角科技雲】 單元一、魔幻大師 單元二、天籟之影			

			教學重點	1. 能讀懂具體事物、景物所隱藏的抽象情感；判斷詩中事實與想像。 2. 能找到詩的韻腳，有感情的朗讀詩，學習用「起承轉合」的架構來創作。 3. 感受早期與現今生活環境的不同。 4. 找出線索，感受人物的情緒變化。 5. 運用各種感官觀察及描寫事物。 6. 了解目的句中目的與行動的關係。 7. 訪問的注意事項，認識訪問稿形式，並完成一篇訪問稿。 8. 學習同理他人，並能主動付出關愛行動。 9. 文章常見的抒情方式、對話句的運用、各種說明類文章的差異。 10.讀懂遊記文章敘述順序：倒敘法。 11.運用標點符號補充說明：夾注號、破折號。 12.讀懂說明古文物的方式；透過觀察與描述，宏觀表達個人想法，了解古文明之獨	1.看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2.聽力練習：練習聽懂教師說出的客家語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3.說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4.學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5.能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。	1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh,ph, th(unvoiced), th(voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 能做小數與分數的互換。 2. 認識並計算正方體和長方體的表面積。 3. 能計算簡單複合形體的表面積。 4. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 5. 認識百分率及其在生活中的應用。 6. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 7. 能解決生活中有關百分率的相關應用問題。 8. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 9. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 10. 能做時間的應用問題。 11. 能做時間的分數與小數化聚。 12. 能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 13. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 14. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。 15. 1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。 1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。 1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 6.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 7.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 8.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 9.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 10.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 11.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 12.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 13.了解植物花、果實	表演 1.活動課程以肢體及語言創造與表現為主軸。在肢體表現活動設計方面，透過觀察與探索，發現肢體動作或表情所代表的意義、瞭解身體語言（BodyLanguage）使用的時機及方式，進而使用非語言的身體活動或表情等代替語言表達自己的想法。 2.語言表現活動設計方面，帶領學生認識與領域相關的說唱表演類型與寫作題材，設計主題性活動，讓學生參與討論並和小組同學合作發表且分享交流。 3.透過活動的進行，讓學生經由認知、資料整合等方式，進而培養出科學精神與科學態度。 4.於課程中提供學生與同儕溝通與合作的機會，在與他人互動的過程中建立良好人際互動、發展尊重和合作的態度。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。	1. 探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。 2. 規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 3. 規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 4. 透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。 5. 覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 6. 觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。 7. 觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。 8. 認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。 9. 認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善環境產品。	1. 了解蹲踞式起跑的動作要領。 2. 比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4. 在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。 5. 應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6. 課後持續練習，增進短跑加速的能力。 7. 了解跳高的動作要領。 8. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 9. 在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 10. 透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 11. 比較與檢視個人的跳高技能表現。 12. 了解跳高的動作要領。 13. 表現積極參與、接				

				特魅力。 13.利用空間式文章架構寫作、練習觸覺摹寫的方法、書寫事物類說明文、修改文章的做法。 14.善用四字語詞描寫神態。 15.讀懂標題、連結圖文。 16.認識古文明文化。 17.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例；透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。 用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）、以「間接抒情」作為寫作取材重點，比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。				並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。 1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。 1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。 1.覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。 2.理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。	和種子的構造和它們的傳播方式有關。 14.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 15.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 16.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 17.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 18.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 19.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 20.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 21.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 22.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 23.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 24.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此		10. 把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。 11. 蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。 12. 省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 13. 省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 14. 2.展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。	受挑戰的學習態度。 14. 在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 15. 透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 16. 比較與檢視個人的跳高技能表現。 17. 了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 18. 比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 19. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 20. 在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 21. 課後持續練習，增進捷泳的能力。 22. 了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 23. 比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 24. 表現積極參與、接受挑戰的				

									知識應用於保溫或散熱上。 25.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 26.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 27.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 28.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 29.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 30.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 31.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 32.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 33.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 34.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 35.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。			學習態度。 25. 在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。 26. 課後持續練習，增進捷泳的能力。 27. 了解溯溪運動技能要素和基本運動規範。 28. 在溯溪體驗活動中，表現穩定的身體控制和協調能力，並表現正向溝通的團隊精神。 29. 了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 30. 比較自己或他人體操動作的正確性。 31. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 32. 應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 33. 比較與檢視個人的騰躍技能表現。 34. 了解並表現支撐、滾翻、跳				

									36.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 37.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 38.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 39.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 40.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 41.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 42.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 43.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 44.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 45.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 46.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 47.知道熱會由高溫處			躍、旋轉、騰躍的動作要領。 35. 比較自己或他人體操動作的正確性。 36. 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 37. 應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 38. 比較與檢視個人的騰躍技能表現。 39. 了解主題式創作舞的動作變化要素。 40. 欣賞主題式創作舞，分享心得。 41. 分析並解釋主題式創作舞的特色。 42. 與同學合作，創作和展演主題式創作舞。 43. 了解並表現阿露娜土風舞基本舞步。 44. 與同學合作，完成阿露娜土風舞。 45. 欣賞阿露娜土風舞展演，分享心得。				

									往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 48.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 49.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 50.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 51.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 52.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 53.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 54.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 55.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 56.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 第四單元熱的作用與傳播							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(6)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
			評量方式	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1.口頭報告 2.口頭討論 3.口頭評量 4.平時上課表現 5.念唱練習 6.肢體律動 7.參與度評量 8.說白節奏	1.口頭評量 2.參與度評量 3.觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	口語評量 實作評量 紙筆評量	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	1.口語評量 2.態度評量 3.探究評量 4.實作評量	實作評量 實踐評量 口語評量 自我評量	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿				
第二次定期評量																

註 1：本校五年級每週授課總節數：32 節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至五年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（**含註 7 之議題融入規劃**）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	晨光時間(8:00~8:40)	9.10.11.12.13.14	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		健體	16.17	4 時	
		生活	17		
		綜合	1.2.3		
2	性侵害犯罪防治	晨光時間(8:00~8:40)	15.16.17	2 時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	班親會	3	2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	生活	11.12.13	2 時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	3	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	晨光時間(8:00~8:40)	6.7.8.	2 時	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	晨光時間(8:00~8:40)	18.19.20	2 時	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	健體	6	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	晨光時間(8:00~8:40)	9	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	晨光時間(8:00~8:40)	4	1 時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	晨光時間(8:00~8:40)	5	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。

12	臺灣母語日	週三			每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間(8:00~8:40)	10	1 時	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。